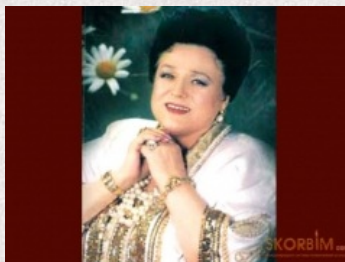


Зыкина Людмила Георгиевна

10.06.1929 - 01.07.2009



Людмила Георгиевна Зыкина (10 июня 1929, Москва — 1 июля 2009, Москва) — советская и российская певица, исполнительница русских народных песен, русских романсов, эстрадных песен. Народная артистка СССР (1973), Герой Социалистического Труда (1987). Основатель и руководитель ансамбля «Россия».

Людмилу Зыкину называют великой русской певицей.

Людмила Зыкина родилась 10 июня 1929 года в Москве в семье рабочих. В годы Великой Отечественной войны работала токарем на Московском станкостроительном заводе им. Серго Орджоникидзе. Была удостоена почётного звания «Заслуженный орджоникидзовец». После войны работала санитаркой в подмосковном военно-клиническом госпитале, а затем швеей в больнице имени Кащенко. При этом в то время, по собственным признаниям, заветной мечтой как самой Людмилы, так и её отца было стать лётчицей.

Творческая биография началась в 1947 году с участия во Всероссийском конкурсе молодых исполнителей, после которого её приняли в Государственный академический русский народный хор им. М. Е. Пятницкого. Конкурс в ходе приёма достиг 1 000 человек на место, в конце комиссия отобрала четверых: трёх юношей и одну девушку — Людмилу.

С 1960 года Людмила Зыкина — солистка Москонцерта. В 1969 году окончила Московское музыкальное училище им. М. Ипполитова-Иванова (класс Елены Гедевановой).

В 1960-е годы певица выступала перед русскими эмигрантами в Лос-Анджелесе, где по её словам, познакомилась с группой «The Beatles». Музыканты, по словам певицы, подарили ей серебряный крестик, который, по словам певицы, приносил ей удачу. Официальных подтверждений этой встречи нет.

Артистка долго и тяжело страдала сахарным диабетом, в 2007 году перенесла тяжёлую операцию имплантации тазобедренного сустава. Тем не менее, ещё 10 июня 2009 года, то есть за 20 дней до смерти певица отметила свой 80-летний юбилей, на который к ней пришли многие известные россияне. 25 июня 2009 года Людмила Зыкина была доставлена в тяжёлом состоянии в реанимацию. 1 июля 2009 года она скончалась в Москве в возрасте 80 лет от остановки сердца. За несколько дней до смерти Людмила Зыкина перенесла инфаркт.

Президент России Дмитрий Медведев и его супруга (лично знавшая Зыкину) выразили соболезнование народному ансамблю «Россия», с которым выступала артистка.

Смерть Людмилы Георгиевны Зыкиной вызвала всенародное горе в России. На её похороны пришли тысячи поклонников её таланта. Прощание с Людмилой Зыкиной проходило 3 июля 2009 года в Концертном зале имени П. И. Чайковского в Москве. Отпевание состоялось 4 июля 2009 года в Храме Христа Спасителя. С воинскими почестями певицу похоронили 4 июля 2009 года на Новодевичьем кладбище в Москве рядом с могилой Галины Улановой.

В августе рядом с Л. Г. Зыкиной похоронили Сергея Михалкова

Людмила Зыкина была замужем четыре раза.

Первый раз замуж она вышла в 22 года за инженера автозавода имени Лихачёва — Владлена Позднова. Вторым супругом певицы стал фотокорреспондент журнала «Советский воин» Евгений Свалов. Третий супруг — преподаватель иностранных языков Владимир Котелкин. С последним мужем — Виктором Гридиным — прожила 17 лет. Ряд источников утверждают, что Зыкина также некоторое время состояла в браке с гармонистом и композитором Аверкиным. Детей у Людмилы Зыкиной не было. Сама певица на этот счёт говорила, что хотела иметь детей, но всегда считала, что ребёнок — это личность, требующая огромного внимания, которое она из-за постоянных гастролей дать не могла. В конце жизни певица хотела удочерить брошенную девочку, но её отец в последний момент вернулся и забрал ребёнка.

Голос Зыкиной — полнозвучное, мягкое и тембристое меццо-сопрано. На протяжении всей жизни придерживалась народного русского стиля пения, сначала хорового, затем сольного. Она стала олицетворением русской песни, полностью затмив всех остальных певиц, работающих в народном стиле. Следует заметить, что известность Зыкина обрела не столько именно русскими народными песнями, а советскими, стилизованными под русские народные, написанными композиторами Марком Фрадкиным, Григорием Пономаренко, Александром Аверкиным.

В жанре русской песни до войны в 1920—1960 годы была широко известна Лидия Русланова, с 1950-х годов взойшла звезда Людмилы Зыкиной. В отличие от взрывной, искромётной Руслановой, Зыкина пела с неизменным спокойствием, величавостью, большим чувством достоинства, монументальностью. Пение Зыкиной ласковое, успокаивающее, переливчатое, голосоведение ровное, очень мягкое, глубокое и округлое,

голос полностью лишён резких диссонирующих визгливых призывов, которые часто появляются у женщин, поющих горловым «народным» звуком. Голос Зыкиной по тембру хорошо сочетается с баяном и струнными народными инструментами.

Всенародная популярность Зыкиной обусловлена эмпатичной манерой поведения на сцене, большим достоинством, женственностью певицы, серьёзным отношением к делу^[источник не указан 243 дня]. Никогда Зыкина не позволяла себе какого-либо заигрывания со зрителями, фривольного поведения на сцене либо в быту. Во время пения Зыкина не делала лишних движений, попыток затанцевать, даже если песня весёлого или шуточного характера, то улыбка певицы очень скромная, застенчивая. Все динамические и интонационные оттенки певица воспроизводит только голосом. Песни репертуара Зыкиной — в подавляющем большинстве спокойного размеренного темпа, без крупных скачков по голосовому диапазону, обязательно распевные, с широкой продолжительной кантиленой, со спокойным мелодическим ходом. Песня «Течёт Волга», хотя и исполнялась Марком Бернесом, Владимиром Трошиным, но ассоциируется только с Зыкиной, так как пение Зыкиной подобно волжскому течению — неспешное, величавое, спокойное, огромной ширины и внутренней мощи.

В пении и сценическом поведении Зыкина олицетворяла сильную и простую русскую женщину, стойкую, семижильную в труде, незлобивую, красивую неброской скромной красотой, сдержанную, хотя и с сильнейшим темпераментом и могучими эмоциями — так же, как это делала в кинематографе Нонна Мордюкова, с которой Зыкину связывала личная дружба. Творчество Зыкиной любили такие известные люди, как министр культуры СССР Екатерина Фурцева, Генеральный секретарь ЦК КПСС Леонид Ильич Брежнев, Председатель СМ СССР Алексей Косыгин.



[Новодевичье кладбище](#)

Новодевичье кладбище — одно из самых известных мест погребения усопших в Москве. Находится в юго-западной части города, в Хамовниках (Лужнецкий проезд, 2). Тел. 8 (499) 246-66-14.

[Перейти к месту захоронения](#)